

## Sommario

Giuseppe Bertagna	
Introduzione	5

### Parte prima

#### *Tra pedagogia ed educazione*

Giuseppe Bertagna	
<i>Una pedagogia tra metafisica ed etica</i>	11

1. Educazione, pedagogia e teoresi, 11 - 2. Educazione, pedagogia e razionalità tecnica, 20 - 3. Educazione, pedagogia e razionalità pratica, 25 - 4. Tornare alla «natura»: ma in che senso?, 45 - 5. L'educazione naturale tra educazione negativa e positiva, 58 - 6. L'uomo come persona e individuo, 61 - 7. Un auspicio per conclusione, 66

Egle Becchi	
<i>Natura e educazione: i tre grandi testi degli anni Sessanta e oltre</i>	67

1. Differenze e raccordi, 68 - 2. Comunità e famiglia, 69 - 3. La natura, 73 - 4. Osservare la natura, 75 - 5. Il *gouverneur* come doppio, 78

## Sommario

Giuliano Minichiello

*L'esperienza autobiografica*

*come categoria pedagogica nel Contratto e nell'Emilio* 83

1. Uomo naturale e società civile. *L'Emilio* e il *Contratto sociale*, 83 - 2. Verso una autobiografia civile, 90 - 3. Il linguaggio dell'Io, 93

Giuseppe Mari

*Il pensiero pedagogico rousseauiano*

*tra culmine e superamento della modernità* 99

1. Origini, significato e crisi della modernità, 99 - 2. Rousseau, autore moderno, 104 - 3. La critica rousseauiana della modernità, 107 - 4. La riflessione dell'*Emilio* come "critica pedagogica" della modernità, 110 - 5. Rousseau e la crisi della modernità, 111

Andrea Cegolon

*Rousseau e Quesnay: un'ipotesi sulla genesi del mito della natura* 115

1. Due contemporanei, 115 - 2. Il ritorno alla terra, 118 - 3. Le tesi del *Tableau Économique*, 121 - 4. Wolmar e Giulia fisiocratici, 122 - 5. Conclusione, 125

Andrea Potestio

*Il ruolo del linguaggio nella proposta educativa di J.-J. Rousseau* 127

1. Il desiderio e il linguaggio, 128 - 2. L'esperienza pura e la lingua universale, 133 - 3. La voce e il ragionamento dei bambini, 139 - 4. Possibili conclusioni, 143

## Parte seconda

### *I legami etico-politici*

Raymond Trousson

*Eziologia del ricordo d'infanzia e di giovinezza in J.-J. Rousseau* 147

## Sommario

Roberto Gatti	
<i>Il male, l'educazione, la politica</i>	165
Gianfranco Dalmaso	
<i>Il "Rousseau" di Hegel</i>	179
1. Rousseau, 179 - 2. Hegel in Rousseau, 182	
Guglielmo Forni Rosa	
<i>Karl Barth: dal Rousseau romantico alla teologia liberale</i>	185
Maurizio Griffo	
<i>Rousseau e l'ottima costituzione: l'onnipresenza del modello antico</i>	199

## Parte terza

### *La ricezione del pensiero rousseauiano*

Simonetta Polenghi	
<i>La ricezione di Rousseau in area austro-tedesca Da Lessing a Milde (1751-1813)</i>	215
1. Rousseau e la <i>Reformpädagogik</i> : il revisionismo storiografico, 215 - 2. La prima ricezione, 217 - 3. La lettura di Kant: etica, teodicea, pedagogia, 223 - 4. La concezione di infanzia, 225 - 5. La ricezione in Austria e Baviera e la questione dell'insegnamento della religione, 226	
Antonio Viñao	
<i>La ricezione di Rousseau in Spagna</i>	231
1. Le traduzioni di Rousseau, 232 - 2. Rousseau: tra "il divino" e "l'empio capo di una setta perversa" (1750-1833), 233 - 3. La diffusione degli scritti e delle idee di Rousseau. Caratteristiche generali, 235 - 4. Luoghi e ambienti rilevanti, 236 - 5. Le differenze di ricezione e assimilazione, 238 - 6. Confutazioni: «Volter» e «Rusó» leader della cospirazione della setta filosofico-massonica, 241 - 7. Tra l'oblio e il re-	

## Sommario

cupero frammentario. Liberalismo e Romanticismo (1834-1868), 242 - 8. *La Institución Libre de Enseñanza (ILE)* e Rousseau (1876-1936), 243 - 9. Rousseau nell'*Historias de la educación y Pedagogía para la formación del magistero primario* (XX secolo), 245

Dorena Caroli

*La ricezione di Jean-Jacques Rousseau in Russia tra Settecento e Ottocento* 249

1. Rousseau e l'uropeizzazione della Russia, 252 - 2. *L'Emilio* e la riforma delle istituzioni educative all'epoca di Caterina II, 256 - 3. Rousseau nella formazione politica dei letterati russi, 262 - 4. Tolstoj e l'educazione naturale del bambino, 266

Adolfo Scotto di Luzio

*Rousseau nel dibattito italiano alla vigilia della Grande Guerra* 277

Giuseppe Zago

*L'Emilio nella lettura di Giuseppe Flores d'Arcais* 285

1. I "classici" e la ricerca pedagogica, 285 - 2. Il primo incontro con Rousseau, 287 - 3. L'interpretazione dell'*Emilio*, 290 - 4. La centralità dei paradossi, 294 - 5. La bontà originaria e il rapporto natura-società-libertà, 297 - 6. L'infanzia tra natura e libertà, 299 - 7. Conclusioni, 303

Indice dei nomi 307

Note sugli autori 315